Celia del Palacio Montiel (CDMX, 1960)

Doctora en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel 3 y de la Academia Mexicana de Ciencias, así como del PEN México. Es miembro del consejo consultivo de CONAPRED desde el 2021. Se ha dedicado al estudio de la prensa y el periodismo en las regiones de México desde hace treinta años, así como a las relaciones entre ficción e historia.

Ha sido investigadora visitante en universidades nacionales y extranjeras: el Instituto Gino Germani en Argentina, la Pontificia Universidad Católica de Chile a través de la Cátedra México de la SRE y la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS) en París. En 2021 fue fellow del Centro Maria Sybilla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados (CALAS) con sede en la Universidad de Guadalajara para completar su investigación sobre periodistas de frontera en contextos de precariedad en América Latina; los resultados de dicha investigación se publicarán en 2023.

Su trabajo académico publicado más reciente como autora única es: *Callar o Morir en Veracruz. Violencia y medios de comunicación en el sexenio de Javier Duarte* (2018); en años anteriores publicó los títulos *La Primera Generación romántica de Guadalajara, la Falange de Estudio*; *Hemerografía mínima de Guadalajara*; *De taller artesanal a periódico industrial, La Gaceta de Guadalajara*; *La Disputa por las Conciencias, los inicios de la prensa en Guadalajara*; *Índice Hemerográfico de Jalisco*; *Índice Hemerográfico de Jalisco; y Pasado y presente, 250 de periodismo en Veracruz*.

Destaca también su papel como editora del libro *Porque la lucha por un hijo no termina…Testimonios de las madres del Colectivo Familias de Desaparecidos Orizaba-Córdoba* (2020). Ha coordinado más de una decena de libros sobre historia de la prensa, cultura impresa y violencia contra periodistas. Es autora de una cantidad importante de artículos publicados en revistas académicas indexadas, de difusión y de divulgación sobre sus temas de investigación.

Su labor de visibilización de los hechos de las mujeres en la historia se conoce a través de sus novelas históricas: *No me alcanzará la vida*, *Leona*, *Las Mujeres de la Tormenta*, *Hollywood era el cielo: Biografía novelada de Lupe Vélez* y *El camino del Fuego*; así como un libro de relatos sobre las mujeres que participaron en la guerra de Independencia: *Adictas a la Insurgencia*.

Ha recibido diversos reconocimientos por su labor, entre otros, el Premio Nacional de Periodismo en 2010, el Premio Miroslava Breach con Alberto Olvera, al mejor artículo en torno a la violencia contra periodistas, otorgado por la UAM-X, la Revista Argumentos, CLACSO, La Jornada, Página 12 y Público. “Acallar las voces, ocultar la verdad. Violencia contra los periodistas en Veracruz”, la Medalla Leona Vicario en 2020 y el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología 2021 de Veracruz.

Su trabajo de gestión puede verse a través de los cargos que ha tenido. Actualmente es Coordinadora del Observatorio de Libertad de Expresión y Violencia contra Periodistas de la Universidad de Guadalajara. Fue coordinadora fundadora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación de la Universidad Veracruzana, cargo que ocupó entre 2011 y 2018; y coordinadora fundadora de la Red de Historiadores de la Prensa en Iberoamérica (1999-2011); además de otros cargos en la Universidad Veracruzana (entre 2006 y 2009), como Directora General Editorial y Coordinadora de la Cátedra Carlos Fuentes.

**Más información y publicaciones completas:**

[https://celiadelpalacio.wordpress.com](https://celiadelpalacio.wordpress.com/" \t "_blank)  
[Https://uv-mx.academia.edu/CeliaDelPalacio](https://uv-mx.academia.edu/CeliaDelPalacio" \t "_blank)  
[https://orcid.org/0000-0002-7096-891X](https://orcid.org/0000-0002-7096-891X" \t "_blank)  
[https://scholar.google.com/citations?view\_op=search\_authors&mauthors=celia+del+palacio+montiel&hl=es&oi=ao](https://scholar.google.com/citations?view_op=search_authors&mauthors=celia+del+palacio+montiel&hl=es&oi=ao" \t "_blank)  
[https://www.researchgate.net/profile/Celia\_Del\_Palacio](https://www.researchgate.net/profile/Celia_Del_Palacio" \t "_blank)

**Obras solo relacionadas con la violencia y violencia contra periodistas:**

**Libros. Autora única:**

*--Pasado y presente. 220 años de periodismo en Veracruz.* Universidad Veracruzana. Xalapa, 2015. 260 pp. Isbn: 978-607-502-404-2

--*Callar o morir en Veracruz. Medios de comunicación y violencia en el sexenio de Javier Duarte 2010-2016*. Juan Pablos Editor y CONACYT. 2018. 421pp. ISBN: 978-607-711-459-8. 423pp.

--*Periodismo de frontera en América Latina. Violencias y desigualdades múltiples*. Universidad de Bielefeld, Alemania- CLACSO- Universidad de Guadalajara-CLACSO-CALAS, 2023. En prensa.

**Libros coordinados:**

*--Violencia y periodismo regional en México***.** Coordinadora: Celia del Palacio Montiel. Juan Pablos Editor. México. ISBN: 978-607-711-311-9.

--*Testigo de la Violencia*: *Memoria gráfica del Veracruz contemporáneo*. Con Félix Márquez. Presentación. Juan Pablos Editor-CONACYT. Junio 2018. ISBN: 978-607-711-467-3. 90 pp.

*--“Porque la lucha de una madre no termina…” Testimonios de las madres del Colectivo de Familiares de Desaparecidos Orizaba-Córdob*a. Universidad Veracruzana-Fundación Heinrich Böll. Xalapa, Ver. Noviembre 2020. Isbn: 9786075028538

<http://libros.uv.mx/index.php/UV/catalog/book/2435>

**Artículos:**

--“En Veracruz se aprende a vivir con miedo. La Construcción social de la Violencia a través de los periódicos de Veracruz, México, 2005-2011”. *Revista Comunicacao & informaçao*. Universidad Federal de Goias. Brasil.Vol 15, N.-1, enero-junio 2012. Pp. 32-45. <https://www.revistas.ufg.br/index.php/ci/article/view/22495/13382> ISSN: 1415-5842

--“Las labores de ritualización y mitificación de la nota roja en tres periódicos de Veracruz a través de sus imágenes”. *Relaciones. Estudios de Historia y sociedad*. Colmich. vol XXXV, N.-140, otoño de 2014. ISSN: 0185-3929. Pp. 71-106. Total de páginas: 35. <http://www.revistarelaciones.com/index.php/numeros-anteriores/2-uncategorised/1874-relaciones-140-otono-2014-vol-xxxv>

--“Cuadro de agresiones a periodistas en Veracruz”. Balajú, revista de cultura y comunicación de la Universidad Veracruzana. N.-1, agosto-diciembre 2014. Pp. 154-177. 23 páginas en total. ISSN 2448-4954 <http://revistas.uv.mx/index.php/balaju/article/view/1161/2161>

--“Relaciones prensa-poder en Veracruz, México. Del modelo clientelar-autoritario a la nueva estrategia de negocios en un entorno violento”. *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, Institución Fernando el Católico. Zaragoza, España, N.-89 (2014) como parte de un dossier coordinado por Jordi Canal. Pp. 115-134 es decir, 21 páginas. ISSN: 0214-0993. Indexada en DIALNET.

<http://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/34/48/07delpalacio.pdf>

--“Periodismo impreso, poderes y violencia en Veracruz. Estrategias de control de la información”. Revista *Comunicación y Sociedad*, Departamento de Estudios de la Comunicación Social, Universidad de Guadalajara, julio-diciembre 2015 n.-24. Pp. 19-46, es decir, 27 páginas. ISSN: 0188-252X. Revista indexada en Redalyc, Scielo, Latindex. Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt. <http://revistascientificas.udg.mx/index.php/comsoc/article/view/2544>

--“La muerte tuvo permiso. Cronología indispensable del 2015”. Balajú. Revista de cultura y comunicación de la Universidad Veracruzana. Agosto-diciembre 2015. N.-3, pp. 137-152. ISSN: 2448-4954. <http://revistas.uv.mx/index.php/balaju/article/view/1991/3657>

--“Acallar las voces, ocultar la verdad. Violencia contra los periodistas en Veracruz”. Celia del Palacio, Alberto Olvera. *Revista Argumentos. Estudios críticos de la sociedad*. UAM-X-CLACSO. Septiembre-diciembre de 2017. N.-85. Pp. 17-39. ISSN: 0187-5795. Indizada en CONACYT, LATINDEX, Scielo, DOAJ, LAPTOC, Redalyc. Ganador del Premio Miroslava Breach convocado por la UAM-X, CLACSO, Página 12, y La Jornada.

Liga al artículo: <http://bidi.xoc.uam.mx/MostrarPDF.php> revista *Argumentos*: [http://argumentos.xoc.uam.mx/](http://argumentos.xoc.uam.mx/" \t "_blank)

--“Condiciones laborales y de seguridad de los periodistas en contextos de violencia en Iberoamérica” en *Comunicación y Sociedad, 2020,*  p- 1-11. Mayo 2020. en coautoría con Grisel Salazar y Gabriela Gómez. DOI: <https://doi.org/10.32870/cys.v2020.7805>. ISSN: 2448-9042

http://www.comunicacionysociedad.cucsh.udg.mx/index.php/comsoc

-- “Resistencia, resiliencia y luchas por la memoria de la violencia. Los periodistas en Veracruz, México”. Revista Chasqui. N.- 143. 2020. Septiembre. Dossier “Experiencias y enfoques de comunicación, memoria y paz”. Pp. 199-214.

*ISSN 1390-1079 / e-ISSN 1390-924X.*  DOI: <https://doi.org/10.16921/chasqui.v0i143.4218>

--“Sus miradas en nuestra memoria. El Graffitti como estrategia discursiva frente a las desapariciones forzadas en la zona de Córdoba-Orizaba”. Co autoría con David Humberto Torres García. Revista Encartes. Vol. 8. Num. 4. Septiembre de 2021-febrero de 2022. Pp. 195-226. <https://ia801501.us.archive.org/28/items/encartes-vol-4-num-8/encartes-vol-4-num-8.pdf>

ISSN: 2594-2999. Indexado en CLASE, Latindex, DOAJ, Amelica, Redalyc.

**Divulgación:**

-- “Libertad de prensa. Reto para el constituyente” Primera de tres partes. Revista Zócalo. Comunicación, política y sociedad. Julio 2016. Año XVI, N.-197. ISSN: 16658698. Pp. 13-15.

-- “Libertad de prensa. Reto para el constituyente” Segunda de tres partes. Revista Zócalo. Agosto 2016. Año XVI, N.-198. ISSN: 16658698. Pp. 39-41

--“Libertad de prensa. Reto para el constituyente” Tercera de tres partes. Revista Zócalo. Septiembre de 2016. Año XVI, N.-199. ISSN: 16658698. Pp. 35-38

--“La nota roja de Xalapa, Veracruz durante el sexenio de Javier Duarte”. Revista Zócalo. N.- 239. Enero de 2020. Pp. 31-34. ISSN: 16658698. [https://www.revistazocalo.com.mx/comunicacion/6752-la-nota-roja-de-xalapa,-veracruz-durante-el-sexenio-de-javier-duarte.html](https://www.revistazocalo.com.mx/comunicacion/6752-la-nota-roja-de-xalapa,-veracruz-durante-el-sexenio-de-javier-duarte.html" \t "_blank)

-- Anaicté Barrios Chimal y Celia del Palacio. “Discurso conservador y derechos LGBTI+: análisis de seis artículos del semanario Desde la Fe”. revista Clivajes 16. Año VIII. **Julio- diciembre 2021**. pp. 235-257. DOI: https://doi.org/10.25009/clivajesrcs.i16.2723 ISSN: 2395-9495. <https://clivajes.uv.mx/index.php/Clivajes/article/view/2723/4522>

--con David Torres García. “Sus miradas en nuestra memoria”. El graffiti como estrategia discursiva frente a las desapariciones forzadas en la zona de Córdoba-Orizaba. *Encartes Antropológicos*. **Septiembre de 2021-febrero de 2022**. vol. 4, número 8. Pp. 195-226. ISSN: 2594-2999. Indexado en CLASE, Latindex, DOAJ, Amelica, Redalyc. doi: https://doi.org/10.29340/en.v4n8.209

--"Todo personal. La representación de los asesinatos de tres periodistas en la prensa estatal de Veracruz". *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*. ISSN: 2448-492X. Año LVII, núm 244. **Enero-abril de 2022.** Pp. 137 a 164 doi: http://dx.doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2022.244.76483

**Capítulos.-**

--Varios autores. Gabriela Sánchez Medina y Norma Esther García Meza. (Coordinadoras). **Lenguajes de la Cotidianidad**. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Universidad Veracruzana. Morelia, 2013. ISBN: 978-607-8116-21-8 “La violencia nuestra de cada día. Prensa y violencia en Veracruz”. Pp.39-68

--Varios autores. **Perspectivas éticas de la seguridad ciudadana en Chile y México.** Coordinadores: Andrés Suárez y Alberto Hernández Baqueiro. Toluca. Universidad Autónoma del Estado de México. 2015. ISBN: 978-607- 422-598-3 “Ética, violencia y medios de comunicación en Veracruz”, pp. 317-342. 25 páginas en total.

--Varios autores. **Violencia y periodismo regional en México.** Coordinadora: Celia del Palacio Montiel. Juan Pablos Editor. México. ISBN: 978-607-711-311-9. “En Veracruz se aprende a vivir con miedo”. Violencia y medios de comunicación en Veracruz 2010-2014. Pp. 405-453. 48 pp.

--“Los medios de comunicación, el miedo y la percepción de inseguridad en Veracruz”. En *Inseguridad, medios y miedos. Una mirada desde las experiencias y las prácticas en América Latina*. Brenda Focás y Omar Rincón (Editores). Argentina-Colombia. Universidad ICESI y Friedrich Ebert Stiftung Comunicación. Diciembre de 2016. ISBN: 978-958-8936-19-2. Pp. 89-116. En 2018, se reeditó en Argentina. <http://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/81177/7/focas_inseguridad_medios_2016.pdf>

-- “Con la muerte rondando. Periodismo y violencia en el Veracruz de Javier Duarte” en *Veracruz en su laberinto: Autoritarismo, crisis de régimen y violencia en el sexenio de Javier Duarte*. Alberto J. Olvera (Coord). Universidad Veracruzana. 2018. Pp. 301-324. ISBN: 978-607-502-656-5. 30 de marzo de 2018

--“Situación de los derechos humanos de los periodistas en Veracruz”, en ESTUDIOS SOBRE EL CUMPLIMIENTO E IMPACTO DE LAS RECOMENDACIONES GENERALES, INFORMES ESPECIALES Y PRONUNCIAMIENTOS DE LA CNDH 2001-2017. TEMA IV: PERSECUCIÓN A PERIODISTAS. Raúl Trejo Delarbre (Coord.). CNDH. México. ISBN: 978-607-729-407-8 (Obra completa) ISBN: 978-607-729-476-4 (Tomo IV) pp. 253-267. [http://www.cndh.org.mx/…/Espec…/Estudio-Periodistas-2018.pdf](http://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/Informes/Especiales/Estudio-Periodistas-2018.pdf" \t "_blank)

-- “Los márgenes inciertos de la relación entre medios de comunicación y poderes en un contexto de inseguridad. El caso de Veracruz” en Alfredo Zavaleta y Arturo Alvarado (Coord.) *Violencia, seguridad ciudadana y victimización en México. Perpectivas regionales*. Ed. Colofón. México, 2018. Pp. 183-212. ISBN: 978-607-520-310-2.

--“Comparsas y víctimas. Los medios en Tamaulipas, Veracruz, Tabasco y Chiapas. 2016-2017” en Alfredo Zavaleta y Arturo Alvarado (coords.) *Interregnos subnacionales. La implementación de la reforma de la Justicia Penal en México. El caso de la región Golfo-Sureste.* Ed. Colofón. México. 2018. Pp. 137-171 ISBN: 978-607-8622-23-8

-- “La imagen más allá de la violencia. Félix Márquez en Veracruz” en *A cuadro. Ocho ensayos sobre fotografía en México y Cuba.* Arturo Camacho y Julia Preciado (Coordinadores). Guadalajara, CuLagos, UdeG, marzo de 2020. Pp. 167-186. ISBN: 978-607-547-7909.

**Informes técnicos.-**

--Alberto Olvera Rivera, Alfredo Zavaleta Betancourt y Víctor Andrade Guevara (Coordinadores). **Diagnóstico sobre la inseguridad, la violencia y la justicia en Veracruz**. “Violencia en los medios de comunicación en el estado de Veracruz”. Secretaría Ejecutiva y del Consejo Estatal de Seguridad Pública. Universidad Veracruzana, mayo de 2012. Pp.314-360.

--Amado A, Arroyave J, Arcila C, Ávila E, Brambila J, Barnes G, Casanova F,

Cairo A, Cruz J, da Silva F, De Maio M, **del Palacio C**, Echeverría M,

Fernandes J, Fernández Ortega de Bárcenas H, González R, González de

Bustamante C, Gutiérrez A, Harlow S, Hughes S, Issue L, Kanashiro L, Lozano

JC, Márquez-Ramírez, M., Moreira, S, Olivera, D, Oller M, Ponce M, Porath,

W., Ramaprasad J, Retis J, Reyna VH, Rodelo F, Rodríguez Blanco S, Rubin A,

Salazar G, Subervi F, Hanitzsch T & Quintanilla, V. (2019, July 5). Report of

the Latin American and Caribbean Network for the Worlds of Journalism Study

Round III (2020-2022), Oller, M. & Hughes S. (Eds.). Miami, FL.

https://www.researchgate.net/project/Worlds-of-Journalism.

-- Alberto Olvera (Coord.), Jairo López, Sandra Hincapié, **Celia del Palacio** y Juana Luisa Ríos Zamudio. “State responses to movements of relatives of victims of enforced disappearance in Mexico: the case of Veracruz”. Social movements’ challenges and obstacles to action/research in the area of social accountability in the justice system.

Centro de Contaloría Social de American University. Octubre 2019. Pp. 38.